

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие. О чем эта книга? . . . . .	5
Благодарности . . . . .	12
Глава 1. Что такое городская легенда и зачем ее изучать? . . . . .	14
Новое рядом: как открыли городскую легенду . . . . .	14
Интерпретативный подход: легенда как симптом или лекарство . . . . .	25
Меметический подход: легенда как вирус и возбудитель эмоций . . . . .	36
Операционный подход: как воздействует легенда . . . . .	49
Как мы анализируем советскую городскую легенду . . . . .	61
Как мы собирали городские слухи и легенды . . . . .	62
Был ли плач по Сталину? Как мы воспринимаем истории о советском прошлом . . . . .	70
Глава 2. Опасные знаки и советские вещи . . . . .	74
Невидимый враг, скрытый знак и семиотическое вредительство . . . . .	75
В поисках профиля Троцкого: эпидемия гиперсемиотизации 1930-х . . . . .	101
Дома со свастиками: опасные гиперзнаки после Большого террора . . . . .	125
Мао из гроба встает: светящиеся ковры и «китайская угроза» . . . . .	145
«Москву, Москву, закидаем бомбами!»: последний всплеск гиперсемиотизации . . . . .	152
Когда мы видим знаки там, где их нет? . . . . .	157
Глава 3. Как легенда стала идеологическим оружием . . . . .	160
О распятых мальчиках и подделках «под фольклор» . . . . .	160
Пересборка «государственного контроля»: от уничтожения носителей к коррекции содержания . . . . .	169

<i>Первая агитлегенда: кто автор анекдотов о Чапаев?</i>	177
<i>Вторая агитлегенда: борьба с двойной лояльностью</i>	185
<i>Третья агитлегенда: борьба с унижающим и обманчивым даром</i>	190
<i>Новая агитлегенда и старый страх</i>	208
<b>Глава 4. Свои чужие опасные вещи</b>	<b>211</b>
<i>Чистота и опасность по-советски, или Зачем играть в сифака</i>	211
<i>Крыса в колбасе: как возникает культура недоверия</i>	217
<i>«Сифилизатор»: городская ипохондрия и опасные общественные места</i>	238
<i>Ноготок в пирожке, или Свой и чужой каннибал</i>	250
<i>Ужасное мыло: геноцид и военные страхи в одном куске</i>	270
<i>Откуда пошел «джинсовый дерматит», или Опасное обаяние западной вещи</i>	292
<b>Глава 5. Чужак в советской стране</b>	<b>307</b>
<i>Зубные черви: тело чужака и колониализм наоборот</i>	307
<i>Жуки и холера: техники скрытого заражения</i>	323
<i>Смерть вместо прививки: коварная услуга врачей-убийц</i>	341
<i>Отравленная жвачка: опасный дар иностранцев</i>	364
<i>Заразное тело, опасная услуга и коварный дар: эволюция внешней угрозы и типов чужаков</i>	372
<b>Глава 6. Взрослые страхи и детские легенды</b>	<b>375</b>
<i>Чем опасна черная «Волга», или Загадочное исчезновение навсегда</i>	375
<i>Почему дети играли в «красную пленку»: паноптикон в школьном коридоре</i>	399
<i>Если ты в красном, это опасно: слухи о маньяках</i>	428
<i>Фольклор в ожидании катастрофы: страхи, слухи и песни о будущей войне</i>	438
<i>О власти и смерти глазами детей</i>	465
<b>Послесловие. Что было советского в советской легенде?</b>	<b>467</b>

<b>Сюжеты городских советских легенд об опасных вещах . . . . .</b>	474
1. Легенды о пророчествах и проклятых местах . . . . .	475
2. Легенды о тайных знаках, оставленных врагами . . . . .	475
3. Легенды об иностранцах и иностранных вещах . . . . .	476
4. Легенды об опасных действиях со стороны представителей власти и спецслужб . . . . .	480
5. Внутренние враги вредят советскому человеку . . . . .	481
6. Опасная еда, одежда и продукты гигиены . . . . .	485
<b>Краткий указатель терминов . . . . .</b>	487
<b>Примечания . . . . .</b>	488
<b>Сокращения . . . . .</b>	506
<b>Литература и источники . . . . .</b>	507
<b>Список иллюстраций . . . . .</b>	532