

преступнику голову или заставить его съесть живую крысу без сахара?»

ё) Церемониймейстер принял за орехи вставленную челюсть, выпавшую изо рта красавицы.

ж) На носу у смотрителя зверинца был большой клоп.

з) Суок кинула в пантеру грушей.

и) У восставших были знамена красного цвета.

С. 122. 1. Свадьба. Атрибуты свадьбы в песне — венец и перстень. 2. Свадьба. Здесь она зашифрована через символ соединения — предметы, существовавшие отдельно, соединились.

3. Разлука (или смерть). Символ — сани, готовые к отъезду. 4. Смерть. Блины — традиционная поминальная еда. 5. Свадьба. Соколом часто в свадебных песнях называют жениха, голубка ассоциируется с невестой.

С. 184. Примеры хореических имен: Коля, Маша, Таня; ямбических: Корней, Самсон, Олег. В дактиль укладываются ласкательные имена: Сашенька, Петенька, Оленька; в амфибрахий: Наташа, Валерий, Надежда; в анапест — Николай, Александр, Алексей. Пример изменения имени: Коля, Колян, Николас, Николка, Николай.

С. 240. 1. А. Фет; 2. Ф. Тютчев.

Оглавление

Предисловие 3

ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА: ОТ СЛОВА К СМЫСЛУ

Мудрость, воплощенная в слове	5
Поговорка — цветочек, пословица — ягодка	9
Долг платежом красен	12
Попытка обять необъятное	16
Пословицы и афоризмы	21
Загану я вам загадку...	26
И возлюбил мудрость ее...	32
Нечестные загадки	36
В фольклорном ритме	41
Зарядка для языка	46
Вслед за «народом-языковорцем»	52

СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК

Урок добрым молодцам	56
Загадки золотого яичка	61
Золотое яичко: загадки продолжаются	66
Из каких корней вырастает сказка?	70
Баба-яга — Костяная нога	74
Домоправительница или домомучительница? ..	78
Что за лошадь, что за конь?	81
«Примешь ты смерть от коня своего!»...	85
Несказочная сказка	89

ПРЕДАНЬЯ ПРОСТОНАРОДНОЙ СТАРИНЫ

Настали Святки...

По принципу «наоборот»	98
Время чудес — время испытаний.....	103
Ни черт, ни дьявол не помогут....	106
И снится чудный сон Татьяне....	109
Сон Татьяны: чудеса продолжаются.....	114
Раз в крещенский вечерок.....	117
Песенки подлюдны	120
С широкой Масленицей!	125
Ах, карнавал, карнавал!	130
Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!	133

АБСУРД — ЛОГИКА ИЛИ БЕССМЫСЛИЦА?

На грани абсурда	138
Эти странные повести	140
Человек в мире Гоголя	145
Что на что похоже?.....	148
Сапоги всмятку, или Подводная лодка в степях Украины	151
Реклама и абсурд	156
Сколько ног у лошади?	159

СТИХИ: ЧИТАЕМ И СЧИТАЕМ

Стихи и проза	164
Стихи и проза: продолжаем разговор	169
Размер имеет значение.....	173
Не мог он ямба от хорея...	176
Не мог он ямба от хорея... (продолжение).....	180
Узор по канве.....	184
Строгое разнообразье	191
На пути к акцентному стилю	194

Метр и смысл.....	200
-------------------	-----

«ШКОЛЬНЫЕ» СТИХИ — ЭТО ИНТЕРЕСНО

Главное — настроение (А.С. Пушкин «Зимний вечер», «Зимнее утро»)	206
От полюса к полюсу (М.Ю. Лермонтов «Парус»).....	212
Герой и море (Н.М. Языков «Пловец»).....	218
Призванный и зовущий (А.С. Пушкин «Пророк», М.Ю. Лермонтов «Пророк»)	223
Древо смерти и древо жизни (А.С. Пушкин «Анчар», О.Э. Мандельштам «Звук осторожный и глухой...»)	228
Пред бездной роковой... (Ф.И. Тютчев «День и ночь», А.А. Фет «На стоге сена ночью южной...»)	235
Соединенье двух загадок... (Ф.И. Тютчев «Ты, волна моя морская...», Н.А. Заболоцкий «Портрет»)	241

Тренируемся! Ответы на вопросы и задания	246
---	-----

