

Оглавление

Предисловие	7
Глава 1. Значение книгопечатания	14
Глава 2. Полиграфические искусства	20
Глава 3. Происхождение письменности.....	23
Глава 4. Памятники древней письменности	27
Глава 5. Изобретение и распространение бумаги	36
Глава 6. Печатание в древнее время	41
Глава 7. Книгопечатание в Европе до Гутенберга	50
Глава 8. Гутенберг и его изобретение	59
Глава 9. Распространение книгопечатания в Европе	73
Глава 10. Некоторые итоги.....	88
Глава 11. Углубленная гравюра на меди	99
Глава 12. Положение книгопечатания в XVI—XVII веках.....	106
Глава 13. Иллюстрированная книга в XVIII веке	114
Глава 14. Эволюция книгопечатания в XVIII веке	129
Глава 15. Литография.....	142
Глава 16. Иллюстрированная книга в XIX веке.....	154
Глава 17. Фотомеханические способы иллюстрирования	161
Глава 18. Машинизация типографского дела в XIX—XX веках	170
Глава 19. Наборные и словолитные машины.....	185
Глава 20. Машинное производство бумаги.....	195
Глава 21. Современное книгопечатание на Западе.....	201

РАЗВИТИЕ КНИГОПЕЧАТАНИЯ В РОССИИ

Глава 22. Начало книгопечатания на Руси	209
Глава 23. Иван Федоров и Петр Мстиславец.....	217
Глава 24. Книгопечатание в России в XVII веке.....	224

Глава 25. Книгопечатание в России при Петре I.....	232
Глава 26. Николай Иванович Новиков.....	247
Глава 27. Книга в России в XIX и XX веках.....	255