



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

ISSN 0130-1616

ЗНАМЯ

выходит с января 1931 года

содержание

8/2023 август

- 3 Александр Кушнер. **Воздушный замок.** Стихи
- 7 Алексей Макушинский. **Димитрий.** Фрагмент романа.
- 65 **Вечный Димитрий.** Интервью Татьяны Веретёновой с Алексеем Макушинским о его новом романе
- 72 Кирилл Корчагин. **Второй год.** Стихи
- 78 Афанасий Мамедов. **«Полтора рассказа»** Мишки Кукеса. Повесть
- 105 Александр Закуренок. **В конце времён ответишь вдруг за всё.** Стихи
- 109 Денис Сорокотягин. **Абы pulvisus (но каждый может дать свое название).** Рассказ
- 114 Александр Пятков. **Одинокая страна.** Стихи

карт-бланш Ольги Славниковой

- 119 Анна Баснер. **Градозащитники.** Рассказы

свидетельство

- 137 Аркадий Соснов. **Сбывшиеся сны** Натальи Петровны. Из разговоров с академиком Бехтеревой. Окончание

архив

- 159 Дарья Грицаенко, Валерий Есипов. **Шаламов и Ахматова: почему не получился разговор?**
- 177 Варлам Шаламов. **По способу Джанелидзе.** Публикация, комментарии и послесловие — С.М. Соловьев

конференц-зал

- 181 **Пришедшие в литературу.** Об идущих в литературу Алексей Алёхин, Сергей Беляков, Денис Драгунский, Илья Кочергин, Александр Марков, Артём Скворцов

188 Никита Елисеев. Хичкок и Набоков, или Был ли Набоков английским шпионом?

- 188 Никита Елисеев. Хичкок и Набоков, или Был ли Набоков английским шпионом?

пристальное прочтение

- 194 Леонид Видгоф. «Стихи о неизвестном солдате» Мандельштама и «Полковник Шабер» Бальзака. Опыт сопоставления

3 6 6 6

- 204 Михаил Ефимов. Музыка без юбилея: Александр Глазунов (1865–1936)

переучет

- 216** Ольга Балла. **Еще один шаг в сторону будущего.**
*Молодые поэты глазами рецензентов в литературной
периодике 2022–2023 годов*

наблюдатель

рецензии

- 221 Исмаил Мустапаев. — Ольга Седакова. О русской словесности. От Александра Пушкина до Юза Алешковского
- 222 Николай Подосокорский. — Яков Гордин. Царь и Бог: Петр Великий и его утопия
- 224 Наталья Рубанова. — Денис Драгунский. Фабрика прозы: записки наладчика
- 226 Елена Севрюгина. — Борис Бартфельд. Corpus solidum / Осязаемое тело: Стихотворения
- 228 Шевкет Кешфидинов. — Арсений Гончуков. Доказательство человека: роман в новеллах
- 229 Анна Нуждина. — Андрей Черкасов. Дополнительные поля. Предисловие М. Дремова
- 231 Татьяна Веретеннова. — Павел Басинский. Подлинная история Анны Карениной
- 234 Кристина Дергачева. — Дмитрий Легеза. Бабочка Маруся
- 235 Александр Марков. — Фигуры интуиции: поэтика Алексея Парщикова: сборник статей. Сост. и ред. А.Е. Масалов

выставка

- 237 Елена Соловьева. Гастроли «Театра Ламановой» в Екатеринбурге