

СОДЕРЖАНИЕ

	ОТ РЕДАКЦИИ	5
ФЕДОРАК Н. Л. (ЛЬВОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. ИВАНА ФРАНКО)	ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ БАРОККО: ВВЕДЕНИЕ В «СИМВОЛОЛОГИЮ» ГРИГОРИЯ СКОВОРОДЫ	7
МАНЕРОВА К. В. (СПбГУ) КОРЫШЕВ М. В. (СПбГУ)	ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ И ЭЛОКВЕНЦИИ В МАРБУРГСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ: ПРОФЕССОР И.-А. ГАРТМАН (1680–1744)	20
КАРЕВА Н. В. (ИЛИ РАН)	ТЕРМИНОЛОГИЯ КАТЕГОРИИ ГЛАГОЛЬНОГО ВРЕМЕНИ В «РОССИЙСКОЙ ГРАММАТИКЕ» М. В. ЛОМОНОСОВА	32
ЕКУЧ У. (УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Э. М. АРНДТА, ГРЕЙФСВАЛЬД)	РИТОРИКА НАУЧНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ПОЭМЫ: О КОНТЕКСТЕ, ЖАНРЕ И АРГУМЕНТАЦИИ «ПИСЬМА О ПОЛЬЗЕ СТЕКЛА» М. В. ЛОМОНОСОВА	48
МАМАТОВА М. Г. (СПбГУ / ИЛИ РАН) МАТВЕЕВ Е. М. (ИЛИ РАН / СПбГУ)	ОБРАЗНЫЕ СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА М. В. ЛОМОНОСОВА: ПОПЫТКА СЛОВАРНОГО ОПИСАНИЯ	66
ИСАЧЕНКО Е. Г. (СПбГУ)	«РАЗГОВОРЫ В ЦАРСТВЕ МЕРТВЫХ» А. П. СУМАРОКОВА	100
КРУГЛОВ В. М. (ИЛИ РАН)	ИСТОРИЧЕСКИЙ СИНТАКСИС И ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	119
РУДНЕВ Д. В. (СПбГУ)	ИЗ ИСТОРИИ КНИЖНОЙ ТОРГОВЛИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА (ПО МАТЕРИАЛАМ АРХИВА ТИПОГРАФИИ МОРСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА)	132
ВЛАСОВ С. В. (СПбГУ) МОСКОВКИН Л. В. (СПбГУ)	ИЗ ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ УЧЕБНИКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО В РОССИИ: «RUSSISCHE SPRACHLEHRE» ЯКОБА РОДДЕ (1773 г)	151

ДВИНЯТИН Ф. Н. (СПбГУ)	КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ГРАММАТИКА ГЛАГОЛА В ДЕСЯТИ ОДАХ Г. Р. ДЕРЖАВИНА	164
ШНАЙДЕР Н. (УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Э. М. АРНДТА, ГРЕЙФСВАЛЬД)	ПИСЬМЕННЫЙ РАЗГОВОР С ДРУГОМ В XVIII ВЕКЕ	182
ПОТАПОВА Г. Е. (ГАМБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)	ПОЛИТИЧЕСКИЙ РОМАН И. Ф. Э. АЛЬБРЕХТА О КНЯЗЕ Г. А. ПОТЁМКИНЕ «ПАНСАЛВИН, КНЯЗЬ ТЬМЫ» И ЕГО СУДЬБА В РОССИИ	200
ТИРАСПОЛЬСКАЯ А. Ю. (СПбГУ)	ГРЕШНЫЙ ГЕРОЙ В «НАСТАВЛЕНИИ ДЯДИ СВОЕМУ ПЛЕМЯННИКУ» Д. И. ФОНВИЗИНА И В «МОЕЙ ИСПОВЕДИ» Н. М. КАРАМЗИНА: ПРОБЛЕМЫ ТИПОЛОГИИ	254
ЦЫЛИНА А. А. (СПбГУ)	«ПИСЬМА ИЗ ЛОНДОНА» П. И. МАКАРОВА: ПРОБЛЕМА ЛИТЕРАТУРНЫХ ВЛИЯНИЙ	267
ВЕСЕЛОВА А. Ю. (ИРЛИ (ПУШКИН- СКИЙ ДОМ) РАН)	ИЗ НЕОПУБЛИКОВАННОГО НАСЛЕДИЯ А. Т. БОЛОТОВА	285
АНДРЕЕВ А. В. (ИЛИ РАН) ПОНОМАРЕВА М. В. (СПбГУ)	СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К СОЗДАНИЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕКЦИЙ	295