

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----------|
| ПРЕДИСЛОВИЕ | 8 |
| Часть 1 | |
| АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИНГВИСТИКИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ..... | 9 |
| Абызов А.А. СПЕЦИФИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В КАНАДЕ..... | 9 |
| Архипова И.В. ТАКСИС КАК СЕМАНТИЧЕСКИЙ МАРКЕР МЕЖКАТЕГОРИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)..... | 16 |
| Ахметзянова Т.В. СРЕДСТВА ВЕРБАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИЙ В АНГЛИЙСКОМ ГОТИЧЕСКОМ РОМАНЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Э. БРОНТЕ «ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ»)..... | 20 |
| Бондаренко Е.Н. НЕОБОСНОВАННОСТЬ И ОШИБОЧНОСТЬ ВЫВОДОВ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ: ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ..... | 39 |
| Губочкина Л.Ю.. ДИСКУССИЯ О ПЕРЕВОДЕ АНТРОПОМОРФНЫХ ПОНЯТИЙ..... | 50 |
| Гусева А.Д. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ, АДАПТАЦИЯ И ТРАНСФОРМАЦИЯ ТРАНСЛИНГВАЛЬНЫХ ЕДИНИЦ В РУССКОМ МОЛОДЕЖНОМ СЛЕНГЕ..... | 54 |
| Дербенева Н.Ю. ВТОРАЯ БОЛДИНСКАЯ ОСЕНЬ. ИТОГИ И ЗНАЧЕНИЕ..... | 62 |
| Доронин Д.А., Алексеев Ю.Г. УЧЕТ МАНИПУЛЯТИВНЫХ ПРИЕМОВ ПРИ ПЕРЕВОДЕ РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНОВ В СФЕРЕ ЮРИСПРУДЕНЦИИ | 68 |
| Егорова М.В., Рыгкина С.Ш. РЕСУРС БРИТАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КОРПУСА В ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ..... | 75 |
| Жемчугова Ю.В., Чугунова М.В. ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ МЕТАФОР ПРИ ПЕРЕВОДЕ РОМАНА ДЖОДЖО МОЙЕС «ДО ВСТРЕЧИ С ТОБОЙ» (JOJO MOYES “ME BEFORE YOU”)..... | 80 |
| Кияметдинова А.Р., Платонова Е.В. ИНОСТРАННЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ЮВЕЛИРНОЕ ДЕЛО И СФЕРА КРАСОТЫ..... | 85 |
| Кияметдинова А.Р., Платонова Е.В. ИНОСТРАННЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: КУХОННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ И БЛЮДА | 90 |
| Князькина А.Н., Алексеев Ю.Г. СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА ИТ-ТЕКСТОВ (НА МАТЕРИАЛЕ СТАТЕЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ)..... | 95 |

| | |
|--|-----|
| Коцур А.С. | |
| ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОККАЗИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ В СОВРЕМЕННЫХ РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ..... | 100 |
| Крашенинникова Н.А., Дмитриев Г.Ю. | |
| ЖАНРЫ ТУРИСТСКОГО ДИСКУРСА..... | 105 |
| Николаева М.Н., Катюхин М.Д. | |
| ЛИТОТА В ТЕКСТЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ «ЛУНА И ГРОШ» И «ТЕАТР» У.С. МОЭМА | 110 |
| Павлова Ю.В. | |
| ЖЕСТ В КУЛЬТУРЕ: ДИАХРОНИЧЕСКИЙ АСПЕКТ | 117 |
| Петешова О.В. | |
| РОЛЬ ДИСТАНТНОЙ ТОПОНИМИЧЕСКОЙ МЕТОНИМИИ В КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ | 124 |
| Пыхтина А.Ю. | |
| СЛОВО «ДИПЛОМАТИЯ» В РУССКО- И АНГЛЯЗЫЧНЫХ ТОЛКОВЫХ СЛОВАРЯХ..... | 130 |
| Романов А.А., Шпекторова С.А. | |
| ПОНЯТИЕ ТРОЛЛИНГА И РЕАЛИЗАЦИЯ ТРОЛЛИНГОВЫХ ПРАКТИК: «ГРУБЫЙ» И «ТОНКИЙ» ТРОЛЛИНГ | 136 |
| Росляков Д.С., Рыткина С.Ш. | |
| ДИСКУРСИВНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ ВОЕННОГО КОНФЛИКТА В СОВРЕМЕННОМ АНГЛЯЗЫЧНОМ И РУССКОЯЗЫЧНОМ ТЕКСТАХ | 141 |
| Соколова И.Н., Соколова В.С. | |
| СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА ЛЕКСЕМ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПОЛЯ «ВОЙНА», ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ОБРАЗ РОССИИ В АМЕРИКАНСКОЙ ПРЕССЕ..... | 148 |
| Соколова И.Н., Соколова В.С. | |
| ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВОГО КОНТЕНТА КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР НА ПРИМЕРЕ «SWORD ART ONLINE RE: HOLLOW FRAGMENT» С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК..... | 153 |
| Точило Н.Г., Кудласевич М.А. | |
| ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ АНТРОПОНИМОВ В ОНОМАСТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЗЕМЛИ БАВАРИЯ..... | 158 |
| Федюковский А.А. | |
| ПРОБЛЕМЫ КЛАССИФИКАЦИИ ПЕРЕВОДЧЕСКИХ ОШИБОК | 162 |
| Шидловец П.Д., Гунко И.Н. | |
| ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ В ПОВЕСТИ БРАТЬЕВ СТРУГАЦКИХ «ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ» | 170 |
| Щенникова Е.В. | |
| ЭКСПРЕССИВ «СУПЕР-ПУПЕР» В СОВРЕМЕННЫХ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ..... | 176 |

| | |
|---|------------|
| Часть 2 | |
| АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И ЛИНГВОДИДАКТИКИ | 182 |
| Балабас Н.Н. | |
| РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ФИЛОЛОГОВ | 182 |
| Бондаренко Е.Н. | |
| ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА У ИНОСТРАННЫХ СЛУШАТЕЛЕЙ ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА | 187 |
| Коваль О.И. | |
| ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ НЕЛЯНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ | 191 |
| Коваль О.И. | |
| ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМУ АУДИРОВАНИЮ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ | 195 |
| Крашенинникова Е.И. | |
| ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ГОТОВНОСТИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ | 200 |
| Кузнецова О.Ю., Боец О.Б. | |
| ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ | 205 |
| Максимюк Е.В. | |
| РЕДАКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНЦЕПТА «РОДИНА» (ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ) | 210 |
| Позднякова А.А., Клибановская А.А., Пугачева Е.Ю. | |
| ЮМОР КАК СРЕДСТВО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ | 215 |
| Федюковская М.Г. | |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГЕЙМИФИКАЦИИ В ЛИНГВОДИДАКТИКЕ | 220 |
| Часть 3 | |
| ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ | 227 |
| Аджанизова А.А. | |
| О ПРЕИМУЩЕСТВАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ | 227 |
| Бруцкая М.В. | |
| ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЛАНДШАФТ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫВЕСОК И ОБЪЯВЛЕНИЙ ГОРОДА ТВЕРИ) | 232 |
| Бухтюрова С.С., Абрамова Е.И. | |
| ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ ENGLISH TEA | 238 |
| Голуб Я.П. | |
| КАТЕГОРИИ РЕТРОСПЕКЦИИ И ИНТРОСПЕКЦИИ В РОМАНЕ АГАТЫ КРИСТИ «ЗАГАДОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ В СТАЙЛЗЕ» | 246 |

| | |
|---|-----|
| Гончарова Н.А., Валуева С.Д. КУЛЬТУРА ЮЖНОЙ КОРЕИ..... | 250 |
| Гречиха Ю.С. ЛИНГВОКОНЦЕПТ «СПРАВЕДЛИВОСТЬ» И «JUSTICE» (НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛЬМОВ «МАЙОР ГРОМ: ЧУМНОЙ ДОКТОР» И «ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ»)..... | 255 |
| Дементьев Е.С. ИНСТРУМЕНТЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЗРИТЕЛЯ МЕДИАПРАНКА В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЫ..... | 262 |
| Ефименко Е.К. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПОП-КУЛЬТУРЕ..... | 266 |
| Жильский А.А. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НИКНЯМОС В ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСЕ БРИТАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ..... | 271 |
| Карлова Д.В., Смирнова А.Г. ПОПУЛАРИЗАЦИЯ МЕДИЦИНСКОГО ЗНАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ TED TALK..... | 276 |
| Кизима А.А. ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ИСКУССТВОВЕДЧЕСКОГО ТЕКСТА..... | 282 |
| Клесова В.С. ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СКОРОГОВОРКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА..... | 287 |
| Коваленко Д.В. ТЕКСТИНГ КАК НОВЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН..... | 292 |
| Корж Т.А., Смирнова А.Г. ПРОЯВЛЕНИЕ ЛИНГВОКРЕАТИВНОСТИ В РОМАНЕ ДЖОНА ГРИНА «МНОГОЧИСЛЕННЫЕ КАТЕРИНЫ»..... | 297 |
| Кузнецова Е.А. ВЕРБАЛЬНО-ТОПОНОМИЧЕСКИЙ КОД ТВЕРИ: НАИМЕНОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ СФЕРЫ ТОРГОВЛИ..... | 303 |
| Кузнецова Ж.В. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА..... | 313 |
| Кузьмина Р.В., Кузьмин С.В. ОКСФОРДСКИЕ СЛОВА 2023 ГОДА И 2022 ГОДА..... | 317 |
| Ломоносова С.Д. ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ..... | 324 |
| Макарова О.А., Судов И.С. ЮРИСЛИНГВИСТИКА КАК НОВАЯ ОБЛАСТЬ ЯЗЫКОЗНАНИЯ..... | 330 |
| Михеева А.В., Ускова С.В. МЕДИЦИНСКИЙ СЛЕНГ: ОСМЫСЛЕННЫЙ, НО БЕСПОЩАДНЫЙ..... | 334 |

| | |
|--|------------|
| Монцева С.В., Петрова У.С. ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС: АКТИВНЫЕ ЭКСПЛИЦИТИЧЕСКИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА..... | 339 |
| Носова М.Д., Абрамова Е.И. АНГЛИЙСКИЙ ЗАВТРАК / ENGLISH BREAKFAST КАК ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ..... | 345 |
| Панюкова В.А. СПЕЦИФИКА ВЕРБАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПУБЛИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ВЫСТАУЛЕЙ МИХАИЛА ДЕЛЯГИНА)..... | 351 |
| Пиятогина А.И., Гусева А.Д. РУССКАЯ КУЛЬТУРА В ЗЕРКАЛЕ БРИТАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА В. ВУЛФ)..... | 359 |
| Полежаева Е.О., Рыткова С.Ш. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ФЕМИНИТИВОВ И ПРОБЛЕМА ИХ ПЕРЕВОДА В АНГЛОЯЗЫЧНОМ И РУССКОЯЗЫЧНОМ ТЕКСТАХ..... | 364 |
| Поршнева П.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ОПИСАНИЯ КАРТИНЫ «КАНУН ЛЕТНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ» Э. Р. ХЮЗА)..... | 372 |
| Равишникова М.Б. ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ ПЕСЕН С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК..... | 378 |
| Сабадаш А.В. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ РЕЧЕВОГО ПОРТРЕТА..... | 386 |
| Тарасова К.Н. ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК НА ПРИМЕРЕ ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА ЗАЩИТЫ ЛЕСА..... | 391 |
| Уманская В.А. КОНЦЕПТ SUCCESS: УСПЕХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ..... | 396 |
| Флегонтова М.Е. ПЕРЕВОД НЕПЕРЕВОДИМОГО: СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ИМЕН СОБСТВЕННЫХ..... | 401 |
| СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ..... | 406 |