

# Содержание

ОТ АВТОРА.....	5
ГЛАВА 1. АЗБУКА СТИЛЕЙ .....	15
Как формируется авторский почерк.....	15
Ар-деко: поэтизация прогресса, отсылки к древним цивилизациям и геометрический гедонизм .....	21
Бохо: буйство красок, фактур и смыслов, которое всегда развивается во времени.....	28
Джапанди: стиль, в котором Восток встречается с Западом .....	39
Лофт: промышленная эстетика, много арта и свобода от условностей... ..	47
Мидсенчури: чувственные объекты, яркие принты, практичность и американская мечта в действии .....	59
Минимализм: аскетичность, максимальная рациональность и предельная лаконичность как кредо .....	69
Неоклассика: вневременная эстетика Древней Греции и Рима в современном прочтении.....	80
Скандинавский стиль: нордическая функциональность и совершенство, продиктованное природой.....	89
Современный стиль (контемпорари): свободный микс направлений для комфортной городской жизни .....	97
Шале, рустик и кантри: три великолепных деревенских стиля для современности.....	108
Эклектика: грациозный баланс и микс самых разных направлений.....	118
Экостиль: единение с природой, долговечность и функциональные решения .....	128
ГЛАВА 2. БЫТЬ УСПЕШНЫМ ДЕКОРАТОРОМ И СТИЛИСТОМ — ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ? .....	136
Границы профессий: дизайнер, декоратор, хоумстейджер, стилист .....	136
Проектная работа: взаимодействие с заказчиком и секреты успешной реализации .....	142

Колористика и композиция: основные законы и профессиональные лайфхаки .....	146
Искусство в современном интерьере .....	159
Мировые интерьерные тренды .....	165
<b>ГЛАВА 3. ГОТОВЫЕ ИДЕИ И СХЕМЫ ДЕКОРА .....</b>	<b>171</b>
Сервировка стола .....	171
Декор стола с помощью салфеток .....	185
Текстиль для кровати и дивана .....	192
Принципы развески картин, фотографий и постеров .....	207
Декор с помощью зеркал .....	215
Художественные вазы в интерьере .....	224
Подбор текстиля и штор .....	230
Ковры в интерьере .....	238
Список использованных источников .....	241