

# Содержание

<b>От издательства</b> . . . . .	<b>8</b>
<b>Из предисловия к восьмому изданию</b> . . . . .	<b>10</b>
<b>Глава 1. Явление — книга</b> . . . . .	<b>13</b>
1.1. Что же такое — читатель? . . . . .	14
1.2. Инструмент инструментов . . . . .	16
1.3. Правила первых встреч . . . . .	17
1.4. Ключи от замка . . . . .	20
1.5. Пометки в книгах . . . . .	21
1.6. Как из книг извлечь пометки? . . . . .	23
1.6.1. Вкладные листки . . . . .	23
1.6.2. Учитывайте пройденное . . . . .	28
1.7. Закладки . . . . .	29
1.7.1. Бумажные закладки . . . . .	29
1.7.2. Электронные закладки . . . . .	31
<b>Глава 2. Пресса</b> . . . . .	<b>33</b>
2.1. Журнальные лоции . . . . .	36
2.2. На перекрестках периодики . . . . .	39
2.3. Ориентирование . . . . .	40

2.4. Путеводители по содержанию . . . . .	42
2.5. Приоткрыть тему . . . . .	45
2.6. Вырезки . . . . .	49
2.6.1. Поисковая алфавитная картотека вырезок . . . . .	52
2.6.2. Тактика чтения . . . . .	54
2.6.3. Самодельные сборники статей . . . . .	58
2.6.4. Не упустить цель! . . . . .	60
2.7. Газеты и журналы на дисплее . . . . .	61
2.7.1. Основное правило чтения газет . . . . .	64
2.7.2. Можно ли прочесть в газете то, что в ней не было напечатано? . . . . .	67
<b>Глава 3. Записи . . . . .</b>	<b>69</b>
3.1. Заметки . . . . .	70
3.2. Выписки . . . . .	73
3.2.1. Особая система работы . . . . .	74
3.2.2. Выписывать, не выписывая . . . . .	75
3.3. Планы . . . . .	79
3.3.1. Мы только тем и заняты . . . . .	79
3.3.2. Что дает план? . . . . .	81
3.4. Принципы составления плана . . . . .	84
3.4.1. Где кончаются и начинаются мысли . . . . .	84
3.4.2. Планы простые и сложные . . . . .	85
3.4.3. Формулируем . . . . .	87
3.5. Тезисы . . . . .	88
3.6. Конспекты . . . . .	94
3.6.1. Конспект — дворец . . . . .	95
3.6.2. Особенности составления . . . . .	97

3.7. Типы конспектов . . . . .	98
3.7.1. Плановые конспекты . . . . .	98
3.7.2. Текстуальные конспекты . . . . .	99
3.7.3. Свободные конспекты . . . . .	100
3.7.4. Тематические конспекты . . . . .	101
3.7.5. Обзорные конспекты . . . . .	101
3.7.6. Хронологические конспекты . . . . .	102
3.8. Рефераты . . . . .	103
3.8.1. Необычное соседство . . . . .	107
3.8.2. Помечаем! . . . . .	108
3.9. Читать от конца к началу . . . . .	108
3.9.1. Обзоры литературы . . . . .	109
3.9.2. Списки литературы . . . . .	110
3.9.3. Содержание и текст конспекта . . . . .	111
3.9.4. Группировка и сопоставление . . . . .	112
<b>Глава 4. Ваши тексты . . . . .</b>	<b>115</b>
4.1. Работа с текстом в компьютере . . . . .	117
4.1.1. Тактика работы . . . . .	118
4.1.2. Наподобие почтовой переписки . . . . .	120
4.1.3. Как черпать, не изменяя объема колодца? . . . . .	121
4.1.4. Именуйте сами. Сравняйте варианты . . . . .	123
4.1.5. Тексты радужные . . . . .	124
4.1.6. Тексты голосистые, тексты живые . . . . .	126
4.2. Выделения и разграничения . . . . .	128
4.2.1. Абзацные отступы . . . . .	128
4.2.2. Рамки . . . . .	130
4.2.3. Символы . . . . .	130
4.3. Тетради: за и против . . . . .	132

<b>Глава 5. Ваша библиотека</b> . . . . .	<b>135</b>
5.1. Полки библиотеки . . . . .	138
5.2. Словари . . . . .	139
5.2.1. Метки, лесенки, таблицы... . . . .	141
5.3. Статьи шагают в книги: конволюты . . . . .	145
5.4. Как не потерять книгу? . . . . .	147
5.5. МБА — межбиблиотечный абонемент . . . . .	153
5.6. Библиотеки-двойники . . . . .	154
5.7. Электронные книги . . . . .	155
5.8. Как читать книгу ушами? . . . . .	157
5.9. На заметку . . . . .	158
5.10. Кляссер . . . . .	159
5.11. Свой рабочий каталог . . . . .	161
5.11.1. Тематический отдел . . . . .	164
5.11.2. Алфавитный отдел . . . . .	166
5.11.3. Вспомогательный отдел . . . . .	167
5.11.4. Ваши собственные шифры . . . . .	167
<b>Глава 6. Техника прощает и облегчает, но...</b> . . . . .	<b>177</b>
6.1. Пальцы меняют привычку . . . . .	179
6.2. Кому бы поручить чистописание? . . . . .	181
6.2.1. Компьютеры . . . . .	182
6.2.2. Аудиопроеигрыватели . . . . .	182
6.2.3. Включайте диктофон голосом, отключайте молчанием . . . . .	183
6.2.4. Пауза . . . . .	185
6.2.5. Ксероксы . . . . .	187

6.2.6. Книги, разобранные на части . . . . .	189
6.2.7. Ксерография, сканирование и вкладные листки . . . . .	190
<b>Заключение</b> . . . . .	<b>193</b>
<b>Примечания издательства</b> . . . . .	<b>199</b>