

СОДЕРЖАНИЕ

Номер 2(2), 2011

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- Самарские филологи: Елена Ивановна Волгина (1921 – 2001 гг.)
О.М.Буранок 259
- Символика Самары и Самарского края: культурно-мифологический аспект
О.Н.Чечина 261

ПЕДАГОГИКА

- Структура личности профессионала: функциональные компоненты
А.А.Ангеловский 265
- Генезис научных представлений о понятии «гражданин»
В.Х.Джаббаров 272
- Роль и значение системы образования в социально-экономическом развитии региона
Р.А.Джумаева 278
- Социально-педагогические аспекты пиар-деятельности детской библиотеки
Е.Н.Ермакова 283
- Критериально-ориентированное тестирование при изучении интегрированного курса «Психология и педагогика»
Н.В.Иванушкина 287
- Социокультурная компетенция будущих экономистов
И.В.Калягина 293
- Особенности организации дополнительного профессионального образования преподавателей технического вуза
Л.Ф.Красинская 296
- Формирование профессионально-коммуникативной компетентности выпускников военного авиационного вуза средствами деловой игры
И.А.Матвеева 301
- Моделирование деятельности инновационного образовательного комплекса
Е.В.Морозова 306
- Роль экстралингвистической информации в формировании лингвокультурной компетентности личности
М.А.Мошкина 311
- Инвестиции в образование персонала как эффективная система управления бизнесом
Л.В.Орлова 315
- Динамика индивидуально-ориентированных способностей в составе персональной компетентности будущего учителя
А.И.Смоляр, С.Г.Зоголь 318
- Повышение профессиональных качеств культурологов в процессе преподавания учебного курса «Конфликтология» в вузе
А.Е.Сошников 324
- Развитие профессионального мышления будущих учителей-логопедов в образовательном процессе вуза
О.А.Хрипкова 327
- Феномен инновационной методической работы в дошкольном образовательном учреждении
Г.В.Яковлева 334

ПСИХОЛОГИЯ

Осмысленность жизни личности и ее субъективная картина:

опыт эмпирического исследования их взаимосвязи —

у лиц пожилого и среднего возраста

Л.И. Габдулина

338

Психологические законы развития личности

В.А. Дудко

343

Изучение видов манипулятивного воздействия, используемых

в рекламных обращениях

А.В. Земскова

347

Роль осознания в физической реабилитации

В.В. Ильина

353

Психологические аспекты алгоритмизации принятия

профессиональных решений как средства

обучения клиническому мышлению

А.Н. Краснов, И.Л. Давыдкин, О.Н. Моисеева, Е.В. Зорина

358

Применение психологических методик и клиническое значение

инвазивного лечения у пациентов с перенесенным инфарктом

миокарда в сочетании с хронической обструктивной

болезнью легких

Н.Н. Крюков, И.Ю. Шанина, М.С. Устинов

364

Проблема сознания: методологические аспекты

Н.С. Куделькина, А.В. Макаров, И.В. Ворожейкин

369

Психологическая поддержка младших школьников в преодолении

конфликтных взаимоотношений

Л.В. Лямина, В.М. Миняров

375

Структурный анализ общительности представителей народностей

Среднего Поволжья (на примере татар и чувашей)

С.Ю. Николаева

380

Экологическое намерение как компонент

экологического сознания личности

Е.И. Чердымова

385

ФИЛОЛОГИЯ

Личные имена «Повести временных лет» как отражение

картины мира средневекового человека

А.В. Беседовская, О.М. Мысенко

388

Особенности литературы поволжских немцев

в 20 – 30 годы XX века

Л.В. Буслаева

397

Типы политкорректных высказываний в произведениях

современной английской литературы

Е.А. Вашурина

400

Эволюция эпитафий в лингвокультуре Великобритании

Н.А. Горностаева

404

Чехов в прозе Сергея Довлатова

Г.А. Доброзракова

407

Психолого-педагогические особенности работы с современным

поэтическим текстом в национальной аудитории

(методологический аспект)

Е.А. Жиндеева, О.А. Романенкова

413

Образ провинции в отечественной литературе и журналистике

Т.В. Карелова

419

Исследование метафоризации в сопоставительном аспекте

С.Л. Мишланова, С.В. Полякова, Т.И. Уткина

423

Ценностная составляющая концепта «смерть»: на материале романа В. Вулф «На маяк» <i>Н.Э.Петрова</i>	432
Композиционно-речевые корреляты категории информативности в тексте англоязычной газеты <i>Е.С.Рябова</i>	436
Основные добродетели и ценности буржуа на материале английской художественной литературы <i>А.В.Савченко</i>	440
Н.М. Карамзин в оценке авторов «Московского телеграфа» <i>Л.А.Сапченко</i>	445
От сказа к мифу: образ рассказчика в малой прозе Татьяны Толстой <i>Е.А.Сергеева</i>	450
«Духовное» и «вещное» в ранней лирике И.А.Бродского <i>А.Ю.Смирнова</i>	454
Жанровая стратификация электронного лексикографического гипертекста «The Free Dictionary» <i>С.А.Стройков</i>	457
О взаимной диффузии уровней языковой иерархии <i>О.Н.Шалифова</i>	461
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
Проблема классификации искусств в теории Платона и Аристотеля <i>А.Г.Бурнаев</i>	465
Теоретические концепции освоения пространства и особенности формирования художественной пространственной организации современного жилого интерьера <i>О.В.Ефремова</i>	468
Формы и методы работы с либретто балетных и оперных спектаклей в учебном процессе <i>В.С.Золкина</i>	473
Интерактивные технологии в дизайне как инструмент качественного изменения информации <i>Д.А.Золотарев, Т.В.Белько</i>	477
Опера С.М.Слонимского «Гамлет» на сцене Самарского театра оперы и балета <i>А.В.Лазанчина</i>	481
Вопросы развития современного отечественного анималистического искусства <i>И.В.Портнова</i>	484
Отечественный романс середины XX века как диалогическая система <i>Е.А.Степанидина</i>	490
Напевы-формулы в системе музыкально-обрядового комплекса орловской свадьбы: типологическая систематизация напевов <i>О.В.Чернобаева</i>	494