

Содержание

Светлана Зорина. Предисловие 5

КАК РАБОТАЕТ ИЗДАТЕЛЬ?

Елена Шубина. «Книга — это командное дело» 11

Евгения Журавлева. «Книга — это немножко чудо!» 23

Николай Науменко. Волшебные ключи Николая Науменко 39

Олег Новиков. «Когда дойдешь до вершины —
продолжай восхождение» 55

Сергей Макаренков. Человек, стремящийся познать
64 вида искусства 71

Михаил Маркоткин. Работа как увлекательное
книжное путешествие 85

Борис Кузнецов. «Жить с удовольствием» 103

Валентин Юркин. Человек с горячим сердцем, или
Жить, несмотря ни на что... 119

Леонид Палько. «На протяжении всех тридцати лет главным
в издательском бизнесе я считаю создание контента, идеи, мозги...» 135

Сергей Дмитриев. «Я жизнь за все благодарю...» 149

Алексей Ильин. Азартный интеллигент:
штрихи к портрету успешного издателя 163

Борис Пастернак. «Издательство — это не сфера обслуживания,
а учреждение культуры» 179

Ольга Аминова. «Приятно чувствовать свою причастность
к славному делу — сеянию разумного, доброго, вечного» 193

Ирина Кравцова. «Мы всегда воспринимали книгоиздание
как поступок» 209

Александр Иванов. «Книга как язык общения
в самом широком смысле» 223

Андрей Бондаренко. «Книга для меня близка к вечности» 237

Анастасия Архипова. «Работа художника и делает книгу книгой». . 251

ВОКРУГ КНИГИ

Надежда Михайлова. Жить и не терять интереса к жизни 267

Михаил Иванцов. «Прорвемся!», или Мастер-класс
от Михаила Иванцова 283

Борис Куприянов. «Пока мы не вернем чтение в практику,
не вернем нормальную книжную торговлю, никакого культурного
перелома не наступит» 297

Татьяна Ларина. «Мы гордимся тем доверием, которое бренд „Амиталь“ завоевал у партнеров и покупателей...»	309
Вадим Перевозников. «„ПродаЛитЪ” — это дело всей жизни, и в этом ее смысл»	325
Борис Кузьмин. «Жизнь мы прожили по возможности честно»	339
Павел Арсеньев. Вершины Павла Арсеньева	353
Ильяз Муслимов. «О прошлом не жалею, грядущего не бойся»	365

НУЖДАЕТСЯ ЛИ КНИГА В ЗАЩИТЕ?

Владимир Григорьев. «Смех продлевает жизнь до положенного ей срока»	381
Сергей Степашин. «Делай, что можешь, и то, что знаешь, и никогда не отступай»	397
Сергей Филатов. «Лучше приносить пользу людям работой, чем воевать»	407
Юлия Казакова. «Важно ощущение того, что ты счастлив сегодня»	419
Борис Ленский. Человек-легенда	435
Евгений Сидоров. «Никто не судья в своем деле»	447
Марина Кудимова. «Свою миссию я вижу в том, чтобы сохранить Переделкино»	459
Сергей Шаргунов. «Чтобы понять жизнь, нужно ее проживать на максимальных скоростях»	471
Галина Юзефович. «Я занимаюсь делом, которое бесконечно сильно люблю»	485

ДИАЛОГИ

Екатерина Гениева и Александр Архангельский. Книга и чтение в эпоху пост-Гутенберга	508
Мария Веденяпина и Марина Каменева. Книжный магазин и библиотека: альянс или противостояние?	520
Ирина Прохорова и Андрей Сорокин. Издатели интеллектуальной литературы в культурном пространстве России	532
Елена Ногина и Борис Есенькин. Как меняется информационная книжная инфраструктура в цифровую эпоху?	546
Леонид Шкурович и Наталья Кочеткова. Журналист — читатель — издатель: в поиске взаимопонимания	556
Евгений Капьев и Гузель Яхина. Писатель как профессия мечты, или как сделать Россию родиной лучших мировых авторов?	572
Фекла Толстая и Егор Серов. Новые сценарии для чтения литературы	582