

02 / 2026 В НОМЕРЕ

4 ГЛАВНАЯ ТЕМА

Гнев Земли

Научные открытия показали нам, что природные катастрофы – это не гнев богов, а часть жизни планеты. И мы должны изучать их, находить способы предсказывать их и приспособляться к ним.

6 Алексей Коновалов Непредсказуемы и опасны

Можно ли научиться прогнозировать землетрясения? Что для этого нужно.

13 Александр Волков Когда приходит цунами

Ни одно стихийное бедствие не коварно так, как цунами. Неожиданно появившись – в спокойную погоду, при полном штиле, – эта волна обрушивается на берег, уничтожая на своем пути все живое.

24 Александр Волков Подводные камни Европы

29 Рафаэль Жарков Жизнь на вулкане

Как «работают» вулканы? Какую роль они играют в формировании жизни на Земле? Можно ли научиться точно предсказывать извержения?

35 Александр Волков Санторинские страсти

44 Александр Волков В кольце вулканов

51 НОВОСТИ НАУКИ

54 РОССИЙСКАЯ НАУКА В МИРОВОМ КОНТЕКСТЕ

*Лев Зеленый,
Елена Кильпио*
Астрономия
и астрофизика
в России. Наземные
исследования

64 В ЛАБОРАТОРИЯХ СТРАНЫ

67 РАЗМЫШЛЕНИЯ К ИНФОРМАЦИИ

Борис Жуков
Трехногие ящерицы
и хромая логика

68 100 ЛЕТ «ЗС»: ЛЮДИ

Анна Кречетова
«О доблестях,
о подвигах,
о славе...»:
Я. И. Перельман

72 100 ЛЕТ «ЗС»: АРХИВНЫЕ СТРАНИЦЫ

Наталья Рожкова
Век с читателем.
Год 1931

02 / 2026 В НОМЕРЕ

76 ВО ВСЕМ МИРЕ

104 ЧИТАЯ И ВЧИТЫВАЯСЬ

Ярослав Соколов
Выдумщик реальности

78 НАРОДЫ В ИСТОРИИ

Алексей Фурасьев
Великое переселение
народов: по следам
археологических
открытий в России

108 БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

110 РАССКАЗЫ
О ЖИВОТНЫХ

Василий Климов
Летучие лисицы
Цейлона

85 ВЕСТИ АРХЕОЛОГИИ

Гонур-депе
(Туркменистан)
и исчезнувшая
цивилизация

114 СТРАНА ФАНТАЗИЯ

Андрей Анисимов
Золотой галеон

88 ЛАВКА ДРЕВНОСТЕЙ

90 В ГЛУБЬ ВРЕМЕН

Александр Голяндин
Страна вечной войны

123 ЮБИЛЕИ КРУГЛЫЕ
И НЕ ОЧЕНЬ

Октавиан Август, первый император
Рима – человек скрывающийся
за множеством масок.

126 ПУТЕШЕСТВИЯ
ВО ВРЕМЕНИ
И ПРОСТРАНСТВЕ

98 ПОНЕМНОГУ О МНОГОМ

99 ИМЯ ВО ВРЕМЕНИ

Дмитрий Аникин
Шаховской.
Прямой талант

Князь Шаховской, драматург, автор —
множества произведений, остался
в памяти народной только, как
персонаж поэмы «Евгений Онегин».