

Содержание

С. Г. Зверева. Книга о профессиональном движении русских хоровых музыкантов в императорской России	19
---	----

РАЗДЕЛ I

Всероссийские хоровые съезды

С. Г. Зверева, А. В. Лебедева-Емелина. Хоровые съезды в Российской империи.....	33
--	----

Часть 1

Первый Всероссийский съезд регентов церковных хоров и деятелей по церковному пению. Москва, 17–21 июня 1908 года

А. В. Никольский. Первый Всероссийский съезд регентов церковных хоров и деятелей на поприще церковного пения	76
---	----

Протоколы и доклады

Первый день заседаний	88
-----------------------------	----

Второй день заседаний	89
-----------------------------	----

Протоиерей М. А. Лисицын. О желательном направлении в нашем церковном пении	89
--	----

Обсуждение доклада протоиерея М. А. Лисицына	94
--	----

Третий день заседаний	103
-----------------------------	-----

Д. И. Зарин. О желательном направлении церковного пения	104
---	-----

Обсуждение доклада Д. И. Зарина	115
---------------------------------------	-----

Четвертый день заседаний	122
--------------------------------	-----

И. Ф. Горин. Об организации школ для помощников регентов	125
--	-----

Е. М. Витошинский. Необходимость учреждения в Киеве Синодального училища церковного пения	127
--	-----

Обсуждение доклада Е. М. Витошинского	130
---	-----

М. Ф. Гриевский. О музыкальном образовании в средней школе (резюме) ...	131
---	-----

<i>A. B. Никольский. Об организации регентских курсов в Москве</i>	132
<i>Обсуждение доклада А. В. Никольского</i>	143
<i>Пятый день заседаний</i>	144
<i>Священник Д. В. Аллеманов. Об Обществе взаимопомощи регентов</i> <i>церковных хоров как органе корпоративного объединения</i>	148
<i>Обсуждение доклада священника Д. В. Аллеманова</i>	154
<i>Резолюции Всероссийского съезда регентов и деятелей по церковному пению</i>	157
После съезда:	
осмысление, дискуссии, проекты	
<i>A. B. Никольский. Регентский съезд</i>	163
<i>C. B. Смоленский. О Первом Всероссийском в Москве регентском съезде</i>	166
Часть 2	
Второй Всероссийский съезд хоровых деятелей.	
Москва, 14–20 июня 1909 года	
Протоколы и доклады	
<i>От секретаря съезда</i>	172
<i>Первый день заседаний</i>	173
<i>Второй день заседаний</i>	173
<i>Обсуждение доклада С. Молчанова «Несколько слов о Новом направлении</i> <i>в русской церковной музыке и его представителях»</i>	174
<i>Ф. В. Владимирский. Мысли по поводу 1-го пункта съезда хоровых</i> <i>деятелей (резюме)</i>	175
<i>Обсуждение доклада Ф. В. Владимира</i>	176
<i>Почтение памяти Н. А. Римского-Корсакова</i>	177
<i>Священник И. И. Миронов. Церковно-хоровое пение</i> <i>в России (резюме)</i>	177
<i>Обсуждение доклада священника И. И. Миронова</i>	178
<i>Третий день заседаний</i>	179
<i>А. Я. Олейников. Об улучшении церковного пения (резюме)</i>	179
<i>Обсуждение доклада А. Я. Олейникова</i>	180
<i>Н. Р. Кочетов. Несколько слов по вопросу о постановке голоса</i> <i>в церковных хорах (резюме)</i>	181
<i>Обсуждение доклада Н. Р. Кочетова</i>	182

Четвертый день заседаний	183
И. Ф. Кухарев. Регентское дело в провинции и желательное его улучшение (резюме)	183
Обсуждение доклада И. Ф. Кухарева	183
В. И. Петручик. О современном правовом положении регента и учителя (резюме)	185
Обсуждение доклада В. И. Петрутика	185
Диакон Н. И. Жерновков. Желаемые улучшения в церковно-городском и сельском хоровом церковном пении (резюме)	186
Пятый день заседаний	187
В. И. Дановский. Материально-правовое положение хоровых деятелей (резюме)	187
Обсуждение доклада В. И. Дановского	188
Шестой день заседаний	189
Н. И. Компанейский. О материально-правовом положении хоровых деятелей	189
Обсуждение доклада Н. И. Компанейского	192
А. Л. Маслов. Авторское право в Государственной думе и интересы хорового дела (резюме)	193
Обсуждение доклада А. Л. Маслова	194
М. Ф. Гривский. Обзор музыкально-педагогической литературы	194
Седьмой день заседаний	204
Д. И. Зарин. Хоровое пение в школе как фактор воспитания	204
Обсуждение докладов М. Ф. Гривского и Д. И. Зарина	206
И. В. Кусков. Современное положение пения в духовной школе в связи с служебно-правовым и материальным положением учителя пения (резюме)	208
Обсуждение доклада И. В. Кускова	209
Резолюции II Всероссийского съезда хоровых деятелей	210

**После съезда:
осмысление, дискуссии, проекты**

Н. Ф. Финдейзен. Ближайшие нужды регентов	216
Деятель. К вопросу о единении хоровых деятелей	219
А. В. Никольский. Третий съезд хоровых деятелей	221
Анкета по вопросам хорового школьного, церковного и светского пения	223

Часть 3

Третий Всероссийский съезд хоровых деятелей. Москва, 19–22 июля 1910 года

Протоколы и доклады

Первый день заседаний	226
Д. И. Аракчиев. Памяти Н. И. Компанейского	227
А. Л. Маслов. Об исполнении поручений II Всероссийского съезда хоровых деятелей	230
П. В. Петерсон. Профессиональное Общество духовных певцов г. Москвы	234
Д. И. Аракчиев. Вольные консерватории (резюме)	236
Обсуждение доклада Д. И. Аракчиева	237
Обсуждение доклада И. С. Клюжева «К вопросу о более серьезной постановке пения в учительских семинариях и необходимости уравнения служебных прав учителей пения с преподавателями наук»	240
Второй день заседаний	241
В. А. Булычев. Хоровое пение как искусство (Опыт общей теории постановки художественного хорового пения)	241
Н. Г. Молленгауз. Музыкальное искусство и христианская религия	263
Обсуждение докладов В. А. Булычева и Н. Г. Молленгауз	269
Третий день заседаний. Экстренное общее собрание	271
Обсуждение докладов В. А. Булычева и Н. Г. Молленгауз (продолжение)	271
Четвертый день заседаний	273
Я. А. Богатенко. Забытое искусство	275
Резолюции и итоги	282
Третьему съезду хоровых деятелей. От редакции журнала «Хоровое и регентское дело»	283
Заявление Б. В. Решке	286
Программа исполнительных собраний на III Всероссийском съезде хоровых деятелей в Москве (20–22 июля 1910 года)	287
Доклады на секциях съезда	
П. В. Петерсон. Об условиях труда и жизни певчих духовных хоров г. Москвы ...	291
В. В. Уваров-Надин. Об ублаголепении богослужебного церковного пения введением библейских инструментов для сопровождения пения	300

В. В. Уваров-Надин. «Русская музыкальная грамота» (оригинальная педагогическая работа в области музыки)	307
Д. И. Аракчиев. Программы пения начальной школы 4-летнего типа (в сокращении)	313
Проект программ уроков пения в начальной школе на первой ступени обучения (четырехлетний курс учения)	314
Самаров [И. В. Липаев]. Съезды регентов (наброски)	320

После съезда: осмысление, дискуссии, проекты

III Всероссийский съезд хоровых деятелей (обзор в журнале «Музыка и жизнь»)	322
III Всероссийский съезд хоровых деятелей в Москве (обзор в журнале «Хоровое и регентское дело»)	323
А. К-яр [Н. И. Федоров]. Всероссийский ли съезд?	324
Е. М. Витошинский. Съезды хоровых деятелей	327
С. А. К. По вопросу о хоровом пении в церкви	331
П. Г. Чесноков. «Имеющие уши слышати — да слышат» (из письма в редакцию) ...	333
[В. И. Дановский]. Хорошо ли это?	335
Н. К. [Н. М. Ковин]. Литературные нравы	336
Бюро по исполнению поручений III съезда хоровых деятелей	338
Е. М. Витошинский. Как организовать IV съезд хоровых деятелей?	338
От правления Общества взаимопомощи регентов церковных хоров (о созыве IV съезда)	343
От правления Общества взаимопомощи регентов церковных хоров (о созыве IV съезда, повторное объявление)	345
Объявление о созыве IV съезда	345

Часть 4

Четвертый Всероссийский съезд регентов церковных хоров. Москва, 5–9 июня 1912 года

Протоколы

Первый день съезда	348
Второй день съезда	349
А. В. Никольский. Итоги работ бывших съездов регентов и других хоровых деятелей	350
Обсуждение доклада А. В. Никольского	365

Обсуждение доклада священника В. В. Лебедева	367
Третий день съезда	368
Обсуждение доклада священника В. В. Лебедева (продолжение)	368
Священник В. М. Металлов. Что такое церковное пение (резюме)	369
Обсуждение доклада священника В. М. Металлова	370
Н. Н. Покровский. Задачи школьного пения (резюме)	372
Четвертый день съезда	373
Обсуждение доклада Н. Н. Покровского	373
А. В. Никольский. Содержание церковных хоров (резюме)	375
А. В. Никольский. Общество взаимопомощи регентов и его роль в улучшении быта регентов (резюме)	376
Постановления съезда по докладам	377
Пятый день съезда	378
Итоги	379
Резолюции	380
Денежный отчет	384

**После съезда:
осмысление, дискуссии, проекты**

IV Всероссийский съезд регентов (обзор в журнале «Хоровое и регентское дело»)	385
В. И. Дановский. Регентские съезды и русское регентство	387
Е. М. Витошинский. Пятый Всероссийский съезд регентов, хоровых и музыкальных деятелей в июне 1913 года в С.-Петербурге	390
Отмена V Всероссийского съезда хоровых деятелей в С.-Петербурге	392
Е. М. Витошинский. Причины отмены V Всероссийского съезда хоровых деятелей в С.-Петербурге 14–18 июня 1913 года	393
По поводу отмены V регентского съезда в С.-Петербурге	395
V съезд хоровых деятелей (извещение о созыве)	396
Е. М. Витошинский. V Всероссийский съезд хоровых деятелей в С.-Петербурге 14–18 июня 1914 года	398

Часть 5

**Пятый Всероссийский съезд хоровых деятелей.
Санкт-Петербург, 14–18 июня 1914 года**

Протоколы и доклады

Открытие съезда	402
Первое заседание (14 июня, суббота)	403

<i>Е. М. Витошинский.</i> Задачи V Всероссийского съезда хоровых деятелей ...	405
Обсуждение доклада Е. М. Витошинского	407
<i>В. Ф. Акинин.</i> Роль и место пения в общеобразовательной школе	407
Обсуждение доклада В. Ф. Акинина	410
Вечернее заседание (14 июня)	411
<i>В. И. Колпаков.</i> К вопросу о временных певческих курсах для учителей и учительниц одноклассных и двухклассных сельских училищ (резюме)	411
Воскресенье (15 июня)	411
Утреннее заседание (16 июня, понедельник)	412
<i>Е. М. Витошинский.</i> О необходимости открытия училищ пения средних и низших	412
Речь члена Государственной думы И. С. Клюжева	414
Обсуждение речи И. С. Клюжева	421
Утреннее заседание (17 июня, вторник)	422
Секция низшей школы	423
<i>Священник П. И. Тихов.</i> Пение в начальной школе — низшей и высшей (резолюции)	423
Вечернее заседание (17 июня)	426
<i>Священник М. Ф. Грибский.</i> Пение и инструментальная музыка в учительских семинариях и учительских институтах (резолюция)....	426
Утреннее заседание (18 июня, среда)	429
<i>Д. И. Зарин.</i> Пение в средней школе мужской и женской (резюме)	429
Программа по пению в средней школе	429
<i>Священник М. Ф. Грибский.</i> Организация летних регентских курсов (резюме)	432
<i>Священник М. Ф. Грибский.</i> Роль попечительств о народной трезвости в деле широкого материального содействия хорового певческого искусства в России (резюме)	433
Обмен мнениями по вопросу учреждения Всероссийского хорового общества	434
Вечернее заседание (18 июня)	435
Резолюции по докладу Е. М. Витошинского «Об открытии новых регентских училищ — низших и средних»	435
Доклады на секциях съезда	
<i>Доклад VI секции «О страховании руководителей церковных хоров при посредстве сберегательных касс Государственного банка» (тезисы)</i>	436

Д. И. Зарин. Богослужебное пение в православной церкви и значение в этом вопросе церковного пения (тезисы доклада)	437
Обсуждение доклада Д. И. Зарина	437
Заявление Г. А. Соколова, делегата Общества взаимопомощи регентов церковных хоров	438
Заявление Ф. Е. Степанова (Тамбов)	440
Доклад Петроградской артели слепых, живущих своим трудом	441
О месте и времени созыва следующего съезда	442
Закрытие съезда	442
 После съезда: осмысление, дискуссии, проекты	
П. Андреев. В Всероссийский съезд хоровых деятелей	444
С. Г. Рыбаков. В Всероссийский съезд хоровых деятелей	448
Н. К. [Н. М. Ковин]. Бег на месте	449
E. M. Витошинский. Отчет исполнительной комиссии постановлений V Всероссийского съезда хоровых деятелей	452
E. M. Витошинский. Отмена VI Всероссийского съезда хоровых деятелей в 1915 году	460
 Часть 6	
 Шестой Всероссийский съезд хоровых деятелей.	
Москва, 23–26 мая 1917 года	
Открытие съезда	464
Первый день (23 мая)	464
Второй день (24 мая, утреннее заседание, 10 часов утра)	465
Вечернее заседание (24 мая)	467
Третий день (25 мая, утреннее заседание, 10 часов утра)	469
Вечернее заседание (25 мая, 5 часов 15 минут вечера)	471
Четвертый день (26 мая)	472
Вечернее заседание (26 мая)	473
Резолюции Всероссийского съезда хоровых деятелей в городе Москве 23–26 мая 1917 года	474
B. П. Богословский. Перспективы церковного пения в будущем	477

Часть 7

Из материалов Поместного Собора Православной Российской Церкви

1917–1918 годов

- «Об упорядочении церковного пения». Доклад Отдела о богослужении,
проповедничестве и храме Священному собору 484

РАЗДЕЛ II

Хоровые общества

- А. В. Лебедева-Емелина.** Хоровые общества и музыкально-певческие объединения 495

Часть 1

Исторические материалы

- Н. И. Компанейский.** Церковное пение в Киеве
[к вопросу об объединении хоров] 530
- Объединение певчих церковных хоров** 531
- Общее собрание певцов и регентов г. Тамбова** 532
- Н. И. Компанейский.** Что надо для образования Всероссийского союза хоровых тружеников? 534
- Тамбов [о Всероссийском певческом союзе] 536
- К певцам и любителям церковного пения [об открытии Общества взаимопомощи регентов церковных хоров] 537
- Необходимость объединения и обмена мыслями между тружениками искусства 538
- Д. В. Аллеманов.** Отчет Московского Общества взаимопомощи регентов церковных хоров за 1-й год 539
- Справочно-рекомендательное бюро Общества взаимопомощи регентов церковных хоров 548
- А. В. Никольский.** Инертно ли русское регентство? 551
- А. В. Никольский.** Снова об Обществе! 553
- А. В. Никольский.** «Сама себя раба бьет» 555
- А. В. Никольский.** [О годичном собрании Общества хоровых певцов] 557
- А. В. Никольский.** Опять об Обществе! 558
- А. В. Никольский.** От секретаря Общества взаимопомощи регентов церковных хоров 563

<i>А. В. Никольский. Куда мы идем?!</i>	564
<i>А. В. Никольский. Красноречие цифр</i>	567
<i>А. В. Никольский. Наша халатность</i>	573
<i>С. Г. Рыбаков. 10-летие Церковно-певческого благотворительного общества в С.-Петербурге</i>	575
<i>К. Казанский. Церковно-музыкальные союзы и организации на Западе</i>	578
<i>Регентские места (объявления)</i>	580

Часть 2

Уставы

<i>Устав Общества любителей церковного пения</i>	581
<i>Устав Церковно-певческого благотворительного общества в г. С.-Петербурге</i>	584
<i>Н. И. Кампанейский. Примерный проект устава Общества хоровых тружеников города В</i>	591
<i>Устав Всероссийского общества хоровых деятелей</i>	593
<i>Устав кассы взаимопомощи при Всероссийском обществе хоровых деятелей</i>	597
<i>Я. О. Кузнецов. Об организации певческих обществ в России (проект устава певческого [провинциального] общества)</i>	603
<i>Устав Общества распространения хорового церковного и светского пения</i>	607

РАЗДЕЛ III

Хоровые курсы

<i>А. В. Лебедева-Емелина. Хоровые курсы в России на рубеже XIX–XX веков</i>	621
--	-----

Часть 1

Церковно-певческие курсы в провинции

<i>Определения Святейшего Синода от 7 ноября — 28 января 1886–1887 года за № 2442 о правилах и программах летних курсов церковного пения, учрежденных при Киевском обществе грамотности для учителей и учительниц народных школ</i>	637
<i>А. Н. Каравеев. Письмо в редакцию</i>	642
<i>И. С. Морев. Учительские курсы церковного пения в г. Казани</i>	642
<i>Хоровое пение в земских школах Богородицкого уезда Московской губернии</i>	648

<i>А. Н. Карасев.</i> Краткий очерк летних курсов пения, бывших в 1896 году в городе Екатеринодаре (Донской области)	649
Летние певческие курсы в Сарапуле Вятской губернии	659
<i>А. Д. Городцов.</i> Курсы певческой грамоты и хорового духовного и светского пения в г. Перми 1905 года	661
Отчет о летних курсах в Херсоне в 1913 году	672
<i>А. Д. Городцов.</i> Из отчета руководителей народных хоров пермского Попечительства о народной трезвости за 1913 год	675
[<i>А. А. Игнатьев</i>]. Вятские церковно-певческие курсы 1916 года	679

Часть 2

Регентско-учительские курсы в Москве

<i>А. В. Никольский.</i> От заведующего московскими летними регистрантско-учительскими курсами	683
<i>А. В. Никольский.</i> Отчет о летних регистрантско-учительских курсах в Москве	684
<i>А. В. Никольский.</i> Отчет о московских летних регистрантско-учительских курсах за 1909 и 1910 годы	698
Отчет заведующего летними регистрантско-учительскими курсами в Москве	723

Часть 3

Регистрантско-учительские курсы в Петербурге / Петрограде

[<i>П. А. Петров-Бояринов</i>]. Сведения о летних регистрантско-учительских курсах в С.-Петербурге 1911, 1912 и 1913 годов	725
<i>А. К. Аргамаков.</i> Наблюдения и заметки слушателя летних регистрантско-учительских курсов 1913 года в г. С.-Петербурге	731
[<i>П. А. Петров-Бояринов</i>]. Сведения о IV летних регистрантско-учительских курсах в Петрограде в 1914 году	733
<i>П. А. Петров-Бояринов.</i> V летние регистрантско-учительские курсы в Петрограде ...	738
[<i>П. А. Петров-Бояринов</i>]. VI летние регистрантско-учительские курсы в Петрограде	741

Часть 4

Некоторые видные деятели хорового просветительства

Алексей Николаевич Карасев (по случаю 25-летия деятельности)	743
Священник В. В. Лебедев. А. Д. Городцов — пионер музыкально-народного образования	746
И-ский. Аркадий Михайлович Покровский	752

О. К. Шестакова. Священник Василий Владимирович Лебедев (к 15-летию его литературно-музыкальной деятельности)	756
Е. М. Гриевский. Композитор протоиерей Михаил Федорович Гриевский	759

РАЗДЕЛ IV

Певческие праздники и съезды в западных губерниях Российской империи

Часть 1

Певческие праздники

A. В. Лебедева-Емелина. Певческие праздники в западных губерниях Российской империи	767
---	-----

Материалы

Народные певческие празднества	786
Финляндский праздник пения	789
С. Г. Рыбаков. Русский народный певческий праздник в г. Пскове	792
Псковский народный певческий праздник (по отзывам местных газет)	794
Певческие празднества в Нарве в 1912 году	797
Певческий праздник в Нарве в 1913 году (анонс)	800
Русское певческое празднество в г. Нарве и г. Гунгербурге	802

Часть 2

Певческие (учительские) съезды в провинции

C. Г. Зверева. Певческие (учительские) съезды в провинции и их деятели	806
--	-----

Материалы

Псков

Священник Н. Г. Стягов, М. Ф. Гриевский. Съезд гг. учителей пения духовно-учебных заведений и второклассных церковно-приходских школ Псковской епархии с 17 по 21 августа 1904 года	825
Журналы заседаний съезда учителей пения духовно-учебных заведений и второклассных церковно-приходских школ Псковской епархии от 17 до 21 августа 1904 года	828
M. Г. [M. Ф. Гриевский]. Из жизни псаломщической школы	840
M. Ф. Гриевский. Нужды церковного пения в нашей епархии	844

Новгород

К. Казанский. Новгородский певческий съезд	848
Предисловие ко 2-му изданию «Спутника псаломщика» (1914)	851
<i>Арсений, архиепископ Новгородский.</i> О современных нуждах церковного пения (по поводу выхода из печати 3-го издания «Спутника псаломщика»)	863

Холмщина

[Е. М. Витошинский?] Съезд народно-церковных хоров и музыкальных деятелей Седлецкой губернии	867
[Е. М. Витошинский?] Народно-певческий праздник Холмщины в 1913 году ...	869
[Е. М. Витошинский?] Второй съезд народно-церковных хоров Холмщины	873

ПРИЛОЖЕНИЕ

Н. А. Потемкина. О деятельности А. В. Никольского в хоровых обществах и на регентско-учительских курсах	877
С. Г. Зверева, А. А. Наумов. Биографические сведения о наиболее видных деятелях всероссийских хоровых съездов	883
А. А. Наумов. Аннотированный список участников всероссийских хоровых съездов (1908–1917)	909
Списки слушателей летних регентско-учительских курсов в Петербурге 1911–1915 годов (по материалам журнала «Хоровое и регентское дело»)	924
А. В. Лебедева-Емелина, А. А. Наумов. Церковные, светские и народные хоры Москвы и Санкт-Петербурга (по фамилиям владельцев, церквам и ведомствам)	931

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ

А. В. Лебедева-Емелина. Хоровые и музыкальные общества в России	951
I. Хоровые общества и церковно-певческие объединения	951
II. Общества и другие организации, пропагандировавшие хоровое искусство	980
А. В. Лебедева-Емелина, Н. А. Потемкина. Певческие и регентские курсы в России	993
А. В. Лебедева-Емелина. Праздники песен народов западной России	1055
Именной указатель	1063
Список сокращений	1134