

СОДЕРЖАНИЕ

Уважаемые бакалавры, магистранты, аспиранты!	3
Современные проблемы лингвистики, теории текста, социолингвистики, стилистики, межкультурной коммуникации, переводоведения	
Алимова Я.Ю., г. Новосибирск.....	4
О ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ СИНЕСТЕЗИИ В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ	
Бабаева А.К., г. Кострома.....	7
РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА «НЕНАВИСТЬ» В АНГЛИЙСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА: ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	7
Белинская И.М., г. Новосибирск.....	12
ЕДИНИЦА МЕЖДУ НАМИ КАК МЕТАТЕКСТОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ «ЗАКРЫТАЯ ИНФОРМАЦИЯ»	
Васильева Е.С., г. Чебоксары.....	16
ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В БРИТАНСКИХ АНЕКДОТАХ	
Васюткина А.В., г. Старый Оскол.....	22
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ-ЗООНИМАМИ В РУССКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ ЯЗЫКОВЫХ КАРТИНАХ МИРА	
Димухаметова А.М., г. Казань.....	27
ЯВЛЕНИЕ РЕДУПЛИКАЦИИ В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ	
Дмитриева А.И., г. Новосибирск.....	31
ЯЗЫКОВАЯ СПЕЦИФИКА ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОЙ И РУССКОЙ БАСНИ (НА МАТЕРИАЛЕ БАСЕН О ВОРОНЕ И ЛИСИЦЕ)	
Долганова С.А., г. Новосибирск.....	34
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ НЕСКЛОНЯЕМЫХ ЗАИМСТВОВАННЫХ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В РУССКОЙ РЕЧИ (НА ПРИМЕРЕ НАЗВАНИЙ ПОРОД СОБАК)	
Зиновьева П.Е., г. Новосибирск.....	38
ОККАЗИОНАЛИЗМЫ С ЭЛЕМЕНТОМ «АГРО» В СТАТЬЯХ И.А. АЛЁХИНА	
Иванова С.О., г. Иркутск.....	42
ОСОБЕННОСТИ РАНОБЭ (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ХАДЗИМЭ НИНОМАЭ «ЮСИКИ»)	
Казаков А.С., г. Нижний Новгород.....	47
ВОЕННЫЙ ДИСКУРС КАК ТИП ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО ДИСКУРСА	
Казачук П.А., г. Москва.....	52
ФУНКЦИИ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЯ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО	
Калинина Е.С., г. Новосибирск.....	58
ПРОБЛЕМЫ АСПЕКТУАЛЬНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ГЛАГОЛОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ЕДИНИЦ «РЕКЛАМИРОВАТЬ» И «ОРГАНИЗОВАТЬ»)	

Ковалева А.Е., г. Кемерово.....	64
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ПЕСЕННЫХ ТЕКСТОВ В МУЛЬТФИЛЬМАХ	
Кузнецова Е.В., Морозова С.Н., г. Челябинск.....	67
ГЛОБАЛЬНЫЕ ТРЕНДЫ В КУЛЬТУРЕ ЯЗЫКА НА ПРИМЕРЕ ПРОФЕССИИ ЮРИСТА GLOBAL TRENDS IN LANGUAGE CULTURE BY THE EXAMPLE OF THE LEGAL PROFESSION	
Кузнецова Н.С., г. Новосибирск.....	71
ОСНОВНАЯ ФУНКЦИЯ ПРОЗВИЩ: НОМИНАЦИЯ, ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ИЛИ ОЦЕНКА?	
Левашов Д.В., г. Москва.....	76
ОКСЮМОРОН – КОНСТРУКТИВНЫЙ ПРИНЦИП РОМАНА «БЕЛЫЙ ШУМ»	
Ледовских Л.А., Малыхина А.А., г. Старый Оскол.....	84
ВЛИЯНИЕ ЯЗЫКА НА СТАНОВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА КАК ЛИЧНОСТИ	
Малышкова Ю.А., г. Старый Оскол.....	87
МЕТАФОРЫ-ЗООНИМЫ В РУССКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ ЯЗЫКОВЫХ КАРТИНАХ МИРА	
Марченко В.Ю., г. Новосибирск.....	91
О ПОДХОДАХ К ИЗУЧЕНИЮ ДЕТСКОЙ РЕЧИ	
Минеева Е.А., г. Новосибирск.....	93
ОЦЕНКА НЕОФЕМИНИТИВОВ НОСИТЕЛЯМИ РУССКОГО ЯЗЫКА	
Миронова Д.А., г. Кемерово.....	98
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ЯЗЫКОВЫХ МАРКЕРОВ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ	
Немков Н.М., г. Новосибирск.....	104
ФУНКЦИИ И СТРУКТУРА ФУТБОЛЬНОГО КОММЕНТАРИЯ КАК ЖАНРА СПОРТИВНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ	
Расцова А.В., г. Новосибирск.....	108
«ЗАБИТЬ ПАНИКУ», ИЛИ ЯВЛЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОНТАМИНАЦИИ	
Рафинова К.С., г. Чебоксары.....	112
КЛАССИФИКАЦИЯ АНГЛИЦИЗМОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	
Соколова В.С., г. Ульяновск.....	117
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ ПО МЕДИЦИНЕ КАК РАЗНОВИДНОСТИ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ	
Соколова В.С., г. Ульяновск.....	121
СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА НАЦИОНАЛЬНО-СПЕЦИФИЧЕСКИХ РЕАЛИЙ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ КИНОФИЛЬМАХ	
Терехина А.Д., г. Ульяновск.....	124
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕХНИЧЕСКИХ ИНСТРУКЦИЙ К ПРОДУКТАМ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПАНИЙ	
Терехина А.Д., г. Ульяновск.....	130
СПОСОБЫ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПЕРЕВОДА ТЕКСТОВ ИНСТРУКЦИЙ К БЫТОВЫМ ПРИБОРАМ	
Черникова Ю.Р., г. Новосибирск.....	135
«КОМФОРТ» В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ (СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ И СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)	

Яблокова М.А., г. Новосибирск	140
ИНТЕРПРЕТАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СКРИПТОВ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РЕЦИПИЕНТА	

Современные проблемы медиалингвистики

Бойкова А.А., г. Новосибирск	143
РЕЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ В ПОВЕДЕНИИ ТЕЛЕВЕДУЩЕГО Н.Д. АЛЕКСАНДРОВА В ПРОГРАММЕ «ФИГУРА РЕЧИ»	
Гордиенко М.Л., г. Новосибирск	148
ОСОБЕННОСТИ ПОРТРЕТНОГО РАДИОИНТЕРВЬЮ НА ОНЛАЙН-РАДИО «НОВОЕ ВЕЩАНИЕ»	
Денисова Л.А., г. Абакан	151
О НЕКОТОРЫХ ЖАНРОВО-ЯЗЫКОВЫХ ОСОБЕННОСТЯХ BREAKING NEWS КАК ИНТЕРНЕТ-ЖАНРА НОВОСТНОГО ДИСКУРСА	
Дерябина Я.С., г. Новосибирск	157
КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ В РАДИКАЛЬНОМ ФЕМИНИСТСКОМ ДИСКУРСЕ	
Кузнецова О.Г., г. Новосибирск	163
КРИТЕРИИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ «ЖЕЛТОЙ» ПРЕССЫ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ	
Митрохина В.Д., г. Новосибирск	169
ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ ТИПАЖ «ЖЕНЩИНА ПОСЛЕ 30» НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ СМИ	
Прохорова А.С., г. Чебоксары	174
СОКРАЩЕНИЯ В РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ЖУРНАЛАХ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	
Халипенко В.Е., г. Новосибирск	180
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТЕРЕОТИПОВ В КОМЕДИЙНЫХ ТЕЛЕШОУ	

Современные проблемы лингводидактики

Алексеева Т.С., г. Чебоксары	186
ОБУЧЕНИЕ ПОИСКОВОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ	
Веденеева Е.В., г. Чебоксары	189
ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	
Даулань Майэрхали, г. Казань	192
НЕОЛОГИЗМЫ В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ (2018-2020 гг.)	
Дьякова А.О., г. Оренбург	197
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
Нефедова А.А., г. Новосибирск	201
О ВОЗМОЖНОСТЯХ ТВИТТЕРА В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	

Халилова Г.М., Горбатенкова А.П., г. Старый Оскол	204
ПРИВИТИЕ КОММУНИКАЦИОННЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКАМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	
Чулюк В.В., г. Оренбург	208
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	

Современные проблемы литературоведения и других гуманитарных исследований

Вербицкая А.В., г. Новосибирск	213
БИБЛЕЙСКИЕ НАЧАЛА В СТИХОТВОРЕНИИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ВЫХОЖУ ОДИН Я НА ДОРОГУ...»	
Григорьева О.А., г. Иркутск	219
РИСОВОДСТВО В ЯПОНИИ	
Гриньков М.В., г. Новосибирск	223
МИФОПОЭТИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ В РОМАНЕ Л.Н. ТОЛСТОГО «АННА КАРЕНИНА»	
Зима А.И., г. Новосибирск	227
ЖЕНЩИНА КАК ПЕРСОНАЖ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ Б.А. АХМАДУЛИНОЙ	
Малыхина А.А., г. Старый Оскол	233
БЛОКАДНАЯ ПОЭЗИЯ ОЛЬГИ ФЕДОРОВНЫ БЕРГГОЛЬЦ	
Орехова О.С., г. Новосибирск	235
ИДЕАЛЬНЫЙ ОБРАЗ РУССКОГО ИНТЕЛЛИГЕНТА В ОЦЕНКЕ АВТОРОВ ЖУРНАЛА «ВЕХИ» (1909 г.)	
Решетникова Д.С., г. Балашов	240
ПРОБЛЕМА ИЗОБРАЖЕНИЯ НЕМЕЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В РОМАНЕ И.С. ТУРГЕНЕВА «ВЕЧНЫЕ ВОДЫ»	
Салихова С.А., г. Новосибирск	244
ИДИОСТИЛЬ В. НАБОКОВА В РОМАНЕ «ЛАУРА И ЕЕ ОРИГИНАЛ»	
Феденева А.А., г. Новосибирск	249
ПОЭТИКА Б. РЫЖЕГО	
Черняева Н.В., г. Балашов	251
АНИМАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ В ПОВЕСТИ Д. ЛОНДОНА «БЕЛЫЙ КЛЫК» И РАССКАЗЕ А.П. ЧЕХОВА «КАШТАНКА»	
Шеварева А.Ю., г. Балашов	256
ПРОБЛЕМА СООТНОШЕНИЯ БИОГРАФИЧЕСКОГО И ХУДОЖЕСТВЕННОГО НАЧАЛ В ИЗОБРАЖЕНИИ Н.В. ГОГОЛЯ В РАССКАЗЕ А. ЗЕГЕРС «ВСТРЕЧА В ПУТИ»	