

Оглавление

Предисловие	3
ЧАСТЬ 1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА	7
Глава 1. Тесная связь вещи и знака	7
Цель изобразительности	7
Принципиальный механизм усиления изобразительности	8
Способы усиления изобразительности. План первой главы	10
Глава 2. Изобразительность и конкретизация	14
Слова с конкретной семантикой и гипонимы	14
Эпитеты	17
Пушкинский эпитет	20
Красочные эпитеты	26
Мультимодальный эпитет и импрессионизм	30
Экспрессивные эпитеты	32
Глава 3. Изобразительность и метафора	36
Как работает метафора	36
Метафора и сравнение в мире конкретизации	38
Эпитет, гипоним, сравнение, метафора	42
Олицетворение VS овеществление	45
Гипербола и ирония	46
Развернутая метафора	50
Аллегория и символ	53
Глава 4. Метонимия и деталь	58
Метонимия как изобразительное средство	58
Деталь и узнаваемость	61
Глава 5. Изобразительность и звуковые фигуры	66
Что такое звуковые фигуры и нужны ли они читателю этой книги?	66

Звукочисль	67
Звуковой символизм	73
Эвфония	77
Какофония и ее отсутствие	78
Собственно эвфония	79
Глава 6. Фигуры и демонстрация чувств	83
Словесные диаграммы	83
Повторы	85
Анафора и эпифора	85
Анадиплозис и градация	87
Кольцо и хиазм	89
Другие виды повторов	91
Пропуски	93
Эллипсисы и элизии. Изобразительная сила слогана	93
Умолчания	96
Перестановки и разрывы	97
Инверсии	98
Вставки	99
Фигуры и внешняя изобразительность	101
Эвритмия	102
Баланс	102
Период и периодический синтаксис	104
Колон и образуемые им фигуры	107
Глава 7. Источники	111
Источники образцов	111
Теоретические источники	114
ЧАСТЬ 2. ГРАФИИ	117
Анемография	117
Гидрография	119
Хорография	122

Хронография	124
Характеризм	129
Прагматография	133
ЧАСТЬ 3. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ОПИСАНИЯ — ДОНИЗИСЫ	136
Эмоции и интенция	136
Виды донизисов	137
Эмоциональность и изобразительность	140
Эмоциональность, оценочность и перифраз	141
Адмирация (восхищение и удивление)	143
Бделигма (отвращение)	149
Хоррор	151
Идиллия	154
Эйфория	156
Элегия	158
Донизисы и графии	159
ЧАСТЬ 4. КЕЙСЫ	162
Совещательный кейс	162
Два случая совещательного красноречия	162
Защита проекта	163
Обсуждение проекта	166
Судебный кейс	167
Эпидейктический кейс	168
Живописный рассказ	170
Ответы к заданиям	172
Литература	219